

|                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  <p>Modelo de<br/>Mejora Continua</p> | <p>LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br/>DISEÑO<br/>RED TECNOLÓGICA<br/>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| <p>DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA</p>                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| <p>CÓDIGO:</p>                                                                                                        | <p>DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <p>93530232</p>                                                                                                       | <p>COSTURA DE PIEZAS PARA MARROQUINERIA</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <p>VERSIÓN:<br/>1</p>                                                                                                 | <p>SECTOR DEL PROGRAMA:<br/>INDUSTRIA</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <p>Vigencia del Programa</p>                                                                                          | <p>Fecha inicio Programa: 12/12/2022<br/>Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| <p>DURACIÓN MÁXIMA</p>                                                                                                | <p>48 horas</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| <p>JUSTIFICACIÓN:</p>                                                                                                 | <p>El plan Nacional de Desarrollo Pacto por Colombia, pacto por la equidad, establece en sus apartes, el pacto por el emprendimiento, la formalización y la productividad que permite entre otras a la industria del cuero, fortalecer las pequeñas empresas que existen en el país, el pacto tiene como objetivos lograr que más unidades productivas de alto potencial se consoliden, aumentar el acceso a financiamientos para empresas en etapa temprana y reducir los costos de empresas para registrarse, contratar trabajadores y pagar impuestos. De acuerdo con este, La industria de los artículos en cuero, puede encontrar oportunidades para fortalecer su producción y ventas. El fortalecimiento de la economía Naranja en el pacto por la promoción de nuestra cultura y desarrollo de la economía naranja incluye dentro de sus estrategias apoyar la incorporación de valor agregado en todos los sectores industriales, es decir de valor creativo, cultural o artístico en los bienes manufacturados, estas oportunidades se constituyen de alta importancia para el crecimiento del sector de la manufactura.</p> <p>El plan estratégico del SENA, dentro de sus objetivos estratégicos plantea formar el talento humano pertinente que demanda el sector empresarial del país, este objetivo permite fortalecer la calidad y pertinencia de la formación dando respuesta a las necesidades de la industria y el sector de la marroquinería, es así como el Programa complementario en COSTURA DE PIEZAS PARA MARROQUINERIA, desarrollará habilidades y destrezas en los aprendices relacionadas en la elaboración de costuras para el desarrollo de artículos en cuero, fortalecerá los procesos en la industria manufacturada, que consiste específicamente en llevar la confección a el proceso de producción, componentes del material y los conceptos técnicos de fabricación.</p> <p>Los artículos en Cuero sin lugar a duda es un sector económico que tiene una gran demanda social. En materia de cualificación el SENA es la única entidad que forma para el trabajo a nivel nacional, y brinda este tipo de formación con altos estándares de calidad contando con materiales y herramientas y profesionales con alta experiencia en el área que permite contribuir al desarrollo económico y social en su entorno y en el país.</p> |  |
| <p>REQUISITOS DE INGRESO:</p>                                                                                         | <p>Estar registrado en el aplicativo SOFIA PLUS<br/>Ser mayor de 14 años<br/>Documento de Identidad<br/>Cumplir con el trámite de ingreso y selección definido por el Centro de Formacion</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |

|                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Modelo de<br/>Mejora Continua</p> | <p>LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br/>DISEÑO<br/>RED TECNOLÓGICA<br/>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>ESTRATEGIA<br/>METODOLÓGICA:</p>                                                                                   | <p>Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocritica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El instructor - Tutor</li> <li>-El entorno</li> <li>-Las TIC</li> <li>-El trabajo colaborativo</li> </ul> |

| COMPETENCIA                                                                                                                         |                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| CÓDIGO:                                                                                                                             | DENOMINACIÓN                                                          |
| 291501084                                                                                                                           | Coser piezas según requerimientos técnicos de calzado y marroquinería |
| ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA                                                                                                       |                                                                       |
| DENOMINACIÓN                                                                                                                        |                                                                       |
| Controlar maquina                                                                                                                   |                                                                       |
| Manipular piezas                                                                                                                    |                                                                       |
| 2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE                                                                                                        |                                                                       |
| DESCRIPCIÓN                                                                                                                         |                                                                       |
| RA2. PLANEAR EL PROCESO DE COSTURA DE PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y AMBIENTALES                        |                                                                       |
| RA3. COSER PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA BASADO EN LA ORDEN DE PRODUCCIÓN Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL Y AMBIENTAL                    |                                                                       |
| RA1. DETERMINAR LAS CARACTERÍSTICAS Y ELEMENTOS DEL PROCESO DE COSTURA DE PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS. |                                                                       |
| RA4. VERIFICAR LA FUNCIONALIDAD DE LOS PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA SEGÚN USO FINAL Y NORMATIVA DE CALIDAD                            |                                                                       |



Modelo de  
Mejora Continua

LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA  
DISEÑO  
RED TECNOLÓGICA  
DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

RA1  
FASES DEL PROCESO PRODUCTIVO: DISEÑO, MODELAJE, CORTE, DESBASTE, ARMADO, COSTURA Y TERMINACIÓN.  
MARROQUINERÍA: TIPOLOGÍAS, CARACTERÍSTICAS Y USOS  
PRODUCTO DE MARROQUINERÍA: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, COMPOSICIÓN INTERNA Y EXTERNA, LÍNEA, MATERIALES, COMPONENTES, HERRAJES Y ACOTACIONES.  
PIEZAS DE MARROQUINERÍA: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, TÉCNICA DE CORTE, PROCEDIMIENTO DE ARMADO Y CALIDAD, TÉCNICAS DE COSIDO, TIPO DE REFUERZO, TÉCNICA DE DOBLADO  
ADHESIVOS: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, TÉCNICAS DE APLICACIÓN Y USO  
ACCESORIOS: TIPOS, TÉCNICA DE COLOCACIÓN  
TERMINOLOGÍA DE PRODUCTO: NOMBRE TÉCNICO DE PIEZAS Y COMPONENTES.  
FICHA DE DISEÑO: INFORMACIÓN TÉCNICA CONTENIDA EN EL FORMATO.  
FORMATO: CONCEPTO, CLASES (FICHA DE DISEÑO).

RA2  
PROPORCIONALIDAD Y DIMENSIÓN: ALTO, LARGO, ANCHO, FRONTAL, LATERAL, SUPERIOR, POSTERIOR, INFERIOR.  
UNIDADES DE LONGITUD: METRO, DECÍMETRO, CENTÍMETRO, MILÍMETRO, PULGADA, CONVERSIÓN DE UNIDADES.  
MOLDES: TIPOS, PARTES, CARACTERÍSTICAS, TOLERANCIAS, TIPO DE MATERIALES, TIPOS DE ENSAMBLE.  
EJES DE SIMETRÍA: CONCEPTO, TÉCNICA DE ESCUADRADO DE MOLDES  
EQUIPOS: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, MANUAL DE FUNCIONAMIENTO, MANTENIMIENTO PREVENTIVO, USO, MANEJO  
HERRAMIENTAS: CARACTERÍSTICAS, TIPOS Y USOS  
MÁQUINAS DE COSTURA: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, PARTES, TIPOS DE AJUSTES DE LA MÁQUINA, TIPOS DE ACCESORIOS, PROCEDIMIENTO DE GRADUACIÓN DE PUNTADAS, DE ENHEBRADO, MANUALES TÉCNICOS, TÉCNICA DE OPERACIÓN  
HILOS DE COSTURA: TIPOS, COMPOSICIÓN, CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, TIPOS DE CALIBRE  
AGUJAS: TIPOS, CARACTERÍSTICAS, PARTES, APLICACIONES

RA3  
UNIDADES DE MEDIDA: METRO, DECÍMETRO, CENTÍMETRO, MILÍMETRO, PULGADA, CONVERSIÓN DE UNIDADES.  
GEOMETRÍA BÁSICA: PUNTO, LÍNEA, ÁNGULOS, PLANO  
MOLDES: TIPOS, PARTES, CARACTERÍSTICAS, TOLERANCIAS, TIPO DE MATERIALES, TIPOS DE ENSAMBLE.  
VERIFICACIÓN DE PROPORCIONES, DIMENSIONES, PIEZAS, AUMENTOS, FUNCIONALIDAD DEL PRODUCTO.  
PROCESO DE DESPIECE: INTERPRETACIÓN DE MOLDES REQUERIDOS, UBICACIÓN EN EL PRODUCTO Y TÉCNICA PARA DESPIEZAR MOLDES SECUNDARIOS.  
COSTURA: CONCEPTO, TIPOS, TÉCNICAS DE CONFECCIÓN, PROCEDIMIENTO DE CALIDAD DE LA COSTURA Y DE ENSAMBLE  
COSTURA DE MOLDES: ÁREAS CONSTRUCTIVAS (RAYADORES, AUMENTOS, GUÍAS, PIQUETES, PUNTOS Y LÍNEAS DE ENSAMBLE, PERFORACIONES, DISTANCIAS, CALADOS Y NOTAS) Y ÁREA INFORMATIVA (TIPOS DE REFERENCIADO, NOMBRE DEL MOLDE, CANTIDAD, MATERIAL, DIMENSIONES, MODELISTA, FECHA, NUMERACIÓN).  
SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO: ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL, ERGONOMÍA POSTURAL Y PAUSAS ACTIVAS.  
NORMATIVA AMBIENTAL: TÉCNICA DE DISPOSICIÓN DE RESIDUOS

RA4



Modelo de  
Mejora Continua

LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA  
DISEÑO  
RED TECNOLÓGICA  
DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

PRODUCTO.  
CONTROL CALIDAD: DEFINICIÓN, VERIFICACIÓN DE LA CALIDAD DEL PRODUCTO.  
VALIDACIÓN DEL PRODUCTO TERMINADO: CONCEPTOS, REVISIÓN DE LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y APROBACIÓN.

### 3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

RA1  
INTERPRETAR FICHA TÉCNICA DE DISEÑO Y COSTURA  
RECONOCER TIPOLOGÍA DE PRODUCTO Y SUS CARACTERÍSTICAS.  
INTERPRETAR PROPORCIÓN, DIMENSIONES Y COMPONENTES DEL PRODUCTO.  
IDENTIFICAR LOS TIPOS DE MATERIAL, MAQUINAS E INSTRUMENTOS

RA2  
ALISTAR MATERIALES PARA LA COSTURA DE PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA  
VERIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL MATERIAL  
ALISTAR LOS EQUIPOS Y HERRAMIENTAS

RA3  
AJUSTAR MOLDES SEGÚN VERIFICACIÓN DE MAQUETA.  
VALIDAR LA CALIDAD DE LOS MOLDES.  
SELECCIONAR LOS MOLDES DE PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA  
SELECCIONAR LA PUNTADA  
REALIZAR APRESTAMIENTO Y VERIFICACIÓN DEL HILO  
ENHEBRAR LA MÁQUINA  
DIRECCIONAR LA COSTURA  
CLASIFICAR LAS PIEZAS DE LOS PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA  
COSER Y ARMAR LOS PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA  
APLICAR NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL  
APLICAR NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL Y AMBIENTAL RELACIONADAS CON LA DISPOSICIÓN DE RESIDUOS

RA4

### 4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

RA1  
IDENTIFICA LOS TIPOS DE MATERIAL DE ACUERDO CON EL PRODUCTO A ELABORAR  
INTERPRETA EL DISEÑO SEGÚN FICHA TÉCNICA  
MANIPULA INSTRUMENTOS Y MATERIALES PARA EL PROCEDIMIENTO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL Y AMBIENTAL  
SELECCIONA LA MATERIA PRIMA DE ACUERDO CON EL PRODUCTO DE MARROQUINERÍA Y LA ORDEN DE PRODUCCIÓN  
VERIFICA LAS CARACTERÍSTICAS DEL MATERIAL DE ACUERDO CON EL PRODUCTO DE MARROQUINERÍA

RA2  
ALISTA LO EQUIPOS Y HERRAMIENTAS ACORDE CON FICHA TÉCNICA  
COLOCA LA AGUJA ACORDE CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO  
ENHEBRA LA MÁQUINA ACORDE AL PROCEDIMIENTO TÉCNICO Y MANUAL DEL FABRICANTE



Modelo de  
Mejora Continua

LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA  
DISEÑO  
RED TECNOLÓGICA  
DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

REGULA LA TENSIÓN DE LA MAQUINA SEGÚN MANUAL DE EQUIPO Y TIPO DE MATERIAL  
GRADÚA LA PUNTADA SEGÚN MUESTRA FÍSICA Y FICHA TÉCNICA  
REALIZA APRESTAMIENTO DEL HILO SEGÚN MANUAL DEL EQUIPO Y TIPO DE MATERIAL

RA3  
MARCA LAS LÍNEAS GUÍAS DE COSTURA ACORDE A LOS CRITERIOS TÉCNICOS  
DIRECCIONA LA COSTURA SEGÚN TÉCNICA DE CONFECCIÓN Y TIPO DE PRODUCTO DE MARROQUINERÍA  
MANIPULA LAS PIEZAS SEGÚN PROCEDIMIENTO TÉCNICO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN  
CLASIFICA LAS PIEZAS ACORDES CON ORDEN DE PRODUCCIÓN Y FICHA TÉCNICA  
COSE PIEZAS SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN  
TERMINA EL PRODUCTO DE ACUERDO A CRITERIOS TÉCNICOS.  
APLICA NORMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL SEGÚN NORMAS VIGENTE  
APLICA NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL Y AMBIENTAL SEGÚN NORMATIVA VIGENTE

RA4  
VERIFICA LA CALIDAD DE LOS PRODUCTOS DE MARROQUINERÍA ACORDE CON LA ORDEN DE PRODUCCIÓN Y FICHA TÉCNICA

#### 5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Requisitos Académicos | <p>CERTIFICADO DE TÉCNICO EN EL ÁREA OCUPACIONAL 52: OCUPACIONES TÉCNICAS Y ESPECIALIZADAS EN ARTE, CULTURA, ESPARCIMIENTO Y DEPORTE GRUPO 524: DISEÑADORES Y ARTESANOS. SUBGRUPO 5243: DISEÑADORES DE TEATRO, MODA, EXHIBICIÓN Y OTROS DISEÑADORES CREATIVOS O SUBGRUPO 5245: PATRONISTA DE PRODUCTOS DE TELA, CUERO Y PIEL. CERTIFICADO DE TÉCNICO EN EL ÁREA OCUPACIONAL 93: OPERADORES DE MÁQUINAS DE PROCESAMIENTO Y FABRICACIÓN Y ENSAMBLADORES. GRUPO 935: OPERADORES DE MÁQUINAS Y TRABAJADORES RELACIONADOS CON LA FABRICACIÓN DE PRODUCTOS DE TELA, PIEL Y CUERO. SUBGRUPO 9353: OPERADORES DE MÁQUINA Y TRABAJADORES RELACIONADOS CON LA FABRICACIÓN DE CALZADO Y MARROQUINERÍA.</p> <p>ALTERNATIVA 1<br/>TÍTULO DE TÉCNICO PROFESIONAL EN EL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO: DISEÑO</p> <p>ALTERNATIVA 2<br/>TÍTULO DE TECNÓLOGO EN EL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO DISEÑO.</p> <p>ALTERNATIVA 3<br/>TÍTULO PROFESIONAL UNIVERSITARIO EN EL NÚCLEO BÁSICO DE CONOCIMIENTO DE:</p> |
| Competencias mínimas  | <p>GENERALES (PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. INTERRELACIONA LOS ELEMENTOS Y REFERENTES DE LA PLANEACIÓN PEDAGÓGICA.</li><li>2. TRABAJA CON OTROS DE FORMA CONJUNTA Y COOPERATIVA.</li><li>3. COMPARTE LA EXPERTICIA TÉCNICA EN LA CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL EQUIPO.</li><li>4. UTILIZA HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS QUE RESPONDAN A LA POBLACIÓN SUJETO, MODALIDAD DE ATENCIÓN Y NIVEL DE FORMACIÓN.</li><li>5. EXPONE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO DE FORMA CLARA, DIRECTA, CONCRETA Y ASERTIVA.</li><li>6. GENERA CONDICIONES PARA EL DESARROLLO DE INTERACCIONES FAVORABLES</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Modelo de<br>Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                  | <p>7. ASUME EL ROL DE ORIENTADOR Y GUÍA DE UN GRUPO O EQUIPO DE TRABAJO.</p> <p>8. VALORA LOS AVANCES Y LOGROS EN EL PROCESO FORMATIVO.</p> <p>9. RETROALIMENTA PERMANENTEMENTE A OTROS FRENTE A LAS SITUACIONES QUE SE PRESENTAN EN EL APRENDIZAJE O EN EL PROCESO FORMATIVO Y PLANTEA ALTERNATIVAS.</p> <p>10. INTERPRETA LAS REALIDADES DEL ENTORNO, LAS REFLEXIONA, LAS VALORA Y LAS INTEGRA EN LOS PROCESOS Y PRODUCTOS DE LA FORMACIÓN.</p> <p>11. DESARROLLA CONCEPTUALMENTE IDEAS DE MANERA ARGUMENTATIVA.</p> <p>12. APLICA HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN TÉCNICA Y PEDAGÓGICA.</p> <p>ESPECIFICAS (TÉCNICAS)</p> <p>1. INTERPRETA LA INFORMACIÓN DE LA FICHA DE DISEÑO, MUESTRAS FÍSICAS, BOCETOS, ILUSTRACIONES Y/O FOTOGRAFÍAS.</p> <p>2. ELABORA MOLDES PARA CALZADO EN FORMA MANUAL.</p> <p>3. ELABORA MUESTRAS DE CALZADO.</p> <p>4. ELABORA FICHA TÉCNICA EN FORMA MANUAL.</p> <p>5. ELABORA MOLDES PARA CALZADO DE FORMA DIGITAL.</p> <p>6. ELABORA FICHA TÉCNICA EN FORMA DIGITAL.</p> <p>5. COSE ARTÍCULOS DE MARROQUINERÍA DE ACUERDO A FICHA TÉCNICA.</p> <p>6. PREPARA, LIMPIA Y EMPACA ARTÍCULOS DE MARROQUINERÍA DE ACUERDO A FICHA</p> |
| Experiencia laboral y/o especialización                                                                          | <p>CUARENTA Y DOS (42) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: TREINTA (30) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DEL MODELAJE DE CALZADO Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA.</p> <p>ALTERNATIVA 1</p> <p>TREINTA Y SEIS (36) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DEL MODELAJE DE CALZADO Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA.</p> <p>ALTERNATIVA 2</p> <p>TREINTA (30) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: DIECIOCHO (18) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO EN CUERO CALZADO Y MARROQUINERÍA Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA.</p> <p>ALTERNATIVA 3</p> <p>VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: DOCE (12) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DEL EN CUERO CALZADO Y</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## CONTROL DEL DOCUMENTO

|  | NOMBRE | CARGO | DEPENDENCIA / RED | FECHA |
|--|--------|-------|-------------------|-------|
|--|--------|-------|-------------------|-------|

|                                                                                                                  |                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Modelo de<br>Mejora Continua | LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA<br>DISEÑO<br>RED TECNOLÓGICA<br>DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|

|                        |                         |                                 |                                                                                |            |
|------------------------|-------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Responsable del diseño | MIREYA GAMBOA PINZON    | EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR     | null. REGIONAL SANTANDER                                                       | 24/10/2022 |
| Responsable del diseño | MIREYA GAMBOA PINZON    | APROBAR ANALISIS                | null. REGIONAL SANTANDER                                                       | 24/10/2022 |
| Responsable del diseño | LILIANA MARIA CEBALLOS  | EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR     | null. REGIONAL ANTIOQUIA                                                       | 25/10/2022 |
| Responsable del diseño | ADRIANA XIMENA MONCAYO  | ASESORA METODOLÓGICA CURRICULAR | CENTRO DE MANUFACTURA EN TEXTILES Y CUERO. REGIONAL DISTRITO CAPITAL           | 25/10/2022 |
| Responsable del diseño | ERICKA ALEXANDRA BLANCO | EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR     | CENTRO INDUSTRIAL Y DE DESARROLLO EMPRESARIAL DE SOACHA. REGIONAL CUNDINAMARCA | 25/10/2022 |
| Responsable del diseño | MIREYA GAMBOA PINZON    | ACTIVAR PROGRAMA                | null. REGIONAL SANTANDER                                                       | 12/12/2022 |
| Aprobación             | MIREYA GAMBOA PINZON    |                                 | null. REGIONAL SANTANDER                                                       | 12/12/2022 |